



Scuola di Scienze Psichiche

Corso professionale per
OPERATORE ESOTERICO

Questione di Numeri

Tesi di Andrea Tanzi

N. Registro Scuola: AN-0168-OP-P

Relatore: Sebastiano Arena

Aprile 2017



Centro di Ricerca Erba Sacra

Associazione Culturale per la Conoscenza e lo Studio di Discipline orientate al Benessere Psicofisico della Persona

www.ervasacra.com

QUESTIONE DI NUMERI

PRESENTAZIONE

I numeri sono sempre stati la mia passione, infatti condivido in pieno la definizione: Dio, il Grande Matematico.

La numerologia non poteva che far parte del mio percorso olistico, durante il quale mi sono formato come reiki master, theta-healer, operatore cranio-sacrale, massaggiatore shatsu e lettore della matrice.

Nel mio percorso introspettivo ho spaziato dallo yoga alle costellazioni familiari, integrando il tutto con la psicoterapia (la quale secondo me, è fondamentale per un operatore olistico e per chiunque abbia a che fare con l' "altro").

I numeri hanno tanto da dirci, basta fermarsi ad ascoltare.

PREFAZIONE

Con questo mio scritto propongo una lettura dei quadri numerologici prendendo in considerazione anche **altri eventi importanti della vita**, oltre all'elaborazione del nome, cognome e data di nascita. Come ad es. cambio cognome, soprannome, secondo nome, adozione, lutti, trasferimenti, ecc. È possibile anche analizzare un evento importante positivo come ad es. una vincita o un matrimonio. I numeri derivanti dall'analisi di questi eventi, andranno **integrati ai numeri del quadro numerico iniziale** (nome, cognome e nascita).

Attraverso questo tipo di analisi è possibile individuare le predisposizioni più importanti della persona (ad es. malattie ereditarie, ferite interiori, tensioni mente-corpo-anima) e conseguentemente i possibili sviluppi risolutivi (ad es. un evento scatenante di una situazione o patologia), aprendo così un ventaglio di ipotesi d'intervento più ampio e profondo. Inoltre rende l'utente più consapevole dei propri limiti e capacità.

Entrare nel dettaglio di una lettura numerologica è fondamentale per chi vuole fare un tuffo dentro di se, per migliorare la propria vita.

Con questo tipo di lettura del quadro numerologico non voglio sminuire l'importanza dei numeri di partenza di una persona, ma porre l'attenzione sugli effetti di un particolare episodio che può aver inciso su una situazione/problematica.

COMINCIO DA ME: ANALISI NUMEROLOGICA PERSONALE

DI ANDREA SPINELLI

Oggi sono Andrea Tanzi (cognome di mia madre, che ha un suo preciso significato), ma prima del 26 giugno 1983 mi chiamavo Andrea Spinelli. Ecco il mio *quadro numerologico iniziale* con questo nome e cognome:

A N D R E A	S P I N E L L I
1 5 4 9 5 1	1 7 9 5 5 3 3 9
NATO IL	09/12/1970

Dal mio quadro numerologico iniziale ricavo la *determinazione*, che indica la natura dell'anima, le sue aspirazioni e le profonde motivazioni nascoste (ossia inconsce), fattori che influenzano le scelte nella vita.

La determinazione è la parte più intima dell'individuo e si calcola facendo la somma delle vocali del nome e cognome:

A + E + A + I + E + I	→	
1 + 5 + 1 + 9 + 5 + 9 = 30		3 + 0 = <u>3</u>

Procedo ricavando l'*apparenza*, che indica come una persona si realizza nella vita e come si pone verso gli altri. Qui si vede la vera natura di ciascuno di noi e si calcola facendo la somma delle consonanti del nome e cognome:

N + D + R + S + P + N + L + L	→		→	
5 + 4 + 9 + 1 + 7 + 5 + 3 + 3 = 37		3 + 7 = 10		1 + 0 = <u>1</u>

Ora ricavo l'*espressione*, che indica la costituzione fisica e mentale della persona, qualità e caratteristiche, modi di fare e interessi; nonché attitudini, amori, amicizie, lavori e salute. Inoltre è possibile avere notizie utili su difetti e carenze.

Si calcola facendo la somma del nome e del cognome (che è anche la somma della determinazione e dell'apparenza):

A + N + D + R + E + A + S + P + I + N + E + L + L + I		
1 + 5 + 4 + 9 + 5 + 1 + 1 + 7 + 9 + 5 + 5 + 3 + 3 + 9 = 67		
↓		
6 + 7 = 13	→	1 + 3 = <u>4</u>

Poi ricavo il **numero del destino**, che indica il perché siamo nati qui, come si svilupperà la nostra esistenza e condotta di vita, la strada più opportuna da percorrere per vivere nell'equilibrio e nell'armonia.

Si calcola facendo la somma di tutti i numeri della data di nascita:

NATO IL 09/12/1970

$$0 + 9 + 1 + 2 + 1 + 9 + 7 + 0 = 29$$

$$2 + 9 = 11$$

$$1 + 1 = \underline{2}$$

Il mio numero del destino è 2, ma la somma 1+1 assume un'importanza fondamentale: l'11 (come il 22, il 33, ecc...) è un numero maestro (ovvero dotato di energie più elevate come genialità, idealismo, ipersensibilità, creatività e versatilità), quindi nel mio caso devo sviluppare la capacità di vedere oltre, cosa che già ho come caratteristica. Questo mi aiuta a vedere il quadro più ampio, quindi ad accentuare il mio senso di responsabilità per me e per gli altri.

Ho l'opportunità di catalizzare gli eventi e conseguentemente di superare le prove che mi si presentano. Devo sviluppare la capacità di gestire questa mia energia resistendo ad attacchi ed aggressioni.

Il 2 mette in risalto la mia voglia di fare e soddisfare i miei bisogni e aspirazioni e di vivere la dualità. Potrei soffrire questa dualità, quindi devo necessariamente conciliare la mia luce e la mia ombra.

Infine ricavo il **numero della quintessenza**, che indica la forza fondamentale su cui poggia la personalità e le caratteristiche che determinano la realtà lavorativa. Attira anche le situazioni karmiche.

È per definizione un numero equilibratore poiché tende a ristabilire l'armonia.

Si calcola facendo la somma del numero del destino con quello del nome e cognome:

A N D R E A S P I N E L L I O 9 1 2 1 9 7 0

$$1 + 5 + 4 + 9 + 5 + 1 + 1 + 7 + 9 + 5 + 5 + 3 + 3 + 9 + 0 + 9 + 1 + 2 + 1 + 9 + 7 + 0 = 96$$

$$9 + 6 = 15$$

$$1 + 5 = \underline{6}$$

Andando avanti con questo tipo di lettura più analitica, ora prendo in considerazione **ulteriori numeri**, relativi a:

- A) **insegnamenti karmici** – ossia i numeri che non compaiono nel nome e nel cognome, quindi da integrare;
- B) **specialità** – ossia i numeri più frequenti nel nome e nel cognome, quindi le caratteristiche e le qualità dominanti della persona;
- C) **reazioni istintive** – è il numero che deriva dalla differenza fra il 9 e i numeri che non compaiono nel nome e cognome. È detto anche il numero del subconscio e indica la capacità di reazione e di resilienza della persona;

D) sfida delle abitudini – è il numero di lettere che compongono nome e cognome. Indica l'aspetto della personalità che potrebbe essere squilibrata;

E) numero ponte – è la differenza tra il numero del destino e quello dell'espressione. Indica i talenti e le qualità della persona, che favoriranno un'evoluzione più ordinata, ossia l'armonia nel suo destino.

APPROFONDIMENTO DELL'ANALISI

Adesso inizio a fare l'analisi del mio quadro numerologico iniziale, sempre considerando il nome e cognome Andrea Spinelli.

Per avere un'idea più comprensibile riporto l'intero quadro per avere tutti i numeri a portata di mano nel modo seguente:

A N D R E A S P I N E L L I 0 9 1 2 1 9 7 0
1 + 5 + 4 + 9 + 5 + 1 + 1 + 7 + 9 + 5 + 5 + 3 + 3 + 9 + 0 + 9 + 1 + 2 + 1 + 9 + 7 + 0

DETERMINAZIONE	3
APPARENZA	1
ESPRESSIONE	4k
DESTINO	2 (11)
QUINTESSENZA	6
INSEGNAMENTI KARMICI	2-6-8
SPECIALITÀ	5
REAZIONI ISTINTIVE	6
SFIDA DELLE ABITUDINI	5k
NUMERO PONTE	2

Inizio a dire che ho il numero della **determinazione 3** che indica che ho grandi capacità comunicative verso gli altri ed esprimo tanto di me stesso. Amo fare nuove conoscenze per scambiare informazioni ed opinioni. Ho un'indole libera, ma nei momenti difficili rischio di essere ingenuo. L'**apparenza 1** mi rende nei confronti degli altri, sicuro di me stesso, deciso, energico, leader, ma il rischio è quello di sembrare arrogante, irrispettoso, borioso e rigido.

L'**espressione 4k** (karmico a causa della somma del 13 che insieme al 14, 16 e 19 sono detti numeri karmici) mi rende più umile e pacato, caratteristiche che vanno a mitigare l'energia più irruente dell'1 dell'apparenza, quindi il 4k della mia personalità, mi insegna a ponderare i miei passi, mi tranquillizza, mi rende più razionale e metodico. Essendo karmico sono cose che devo apprendere con pazienza poiché ci saranno delle situazioni dove occorrerà lavoro,

sacrificio, fatica, tenacia, perseveranza e senso della giustizia; lezioni che mi metteranno alla prova finchè non le imparerò.

Il **numero del destino** è **2**, risultato della somma di 1+1. Il mio rischio è quello di disperdere le mie forze, di essere evanescente e di essere travolto da altre energie perdendo la centratura. La frequenza del mio numero del destino 2 mi permette di vivere le esperienze terrene e la mia dualità, senza sfruttare situazioni e persone in modo egoistico e senza cadere nel piacere fisico e materiale. Ho la necessità di fare esperienze terrene ma senza perdere di vista i miei valori nobili ed elevati.

La **quintessenza 6** indica che sono una persona emotiva, sentimentale e mediatrice. Ricorro l'armonia e la bellezza in tutto ciò che faccio e che osservo.

I miei numeri degli **insegnamenti karmici** sono **2, 6, 8**; ciò significa che devo imparare a comprendere la mia emotività, ad essere più ponderato, più paziente, più umile, più logico e concreto rimanendo con i piedi per terra.

Le mie **reazioni istintive** hanno come numero il **6**, ciò vuole dirmi che potrei bloccarmi nei momenti di pericolo, rimanendo preda delle mie paure e delle mie emozioni. Quindi devo imparare ad avere una buona comunicazione con me stesso, ad allenare la mia intelligenza emotiva per comprendere i miei limiti.

La **specialità** è **5** e mi indica che sono versatile, aperto al cambiamento, dinamico ed autonomo. Amo l'avventura, il senso di libertà e fare conoscenze con nuove persone ed esperienze.

La **sfida delle abitudini** è **5k** e mi indica che sono impulsivo, irrequieto ed ansioso. Essendo karmico devo imparare a ponderare le mie scelte, a fermarmi al momento giusto senza adagiarmi sugli allori e a rimanere umile e all'ascolto.

Il **numero ponte 2** mi dice che ho capacità di comprendere me stesso, le persone e le situazioni. Ho una buona attitudine all'autoanalisi e al discernimento. Riesco a conciliare i miei lati luce ed ombra riconoscendo i miei limiti.

Ora vado a vedere quei numeri che, nell'analisi, **si ripetono più volte**.

- Il **2** compare nel destino, negli insegnamenti karmici e nel numero ponte. Armonizza la mia evoluzione personale aiutandomi negli insegnamenti karmici; cosa ancora più importante, va' ad agevolarmi nel mio numero del destino, donandomi la giusta distanza emotiva nei confronti delle esperienze.
- Il **5** (che nella mia sfida delle abitudini è karmico) compare nella specialità e nella sfida delle abitudini. È indice di impulsività, irrequietezza ed ansia, che vengono smorzate dal 5 della specialità, che mi dona versatilità e capacità di rimediare rimanendo aperto al cambiamento.
- Il **6** compare nella quintessenza, negli insegnamenti karmici e nelle reazioni istintive. Il 6 degli insegnamenti karmici e delle reazioni istintive mi insegna che devo riappropriarmi della mia emotività, della mia intimità e della consapevolezza dei miei limiti. Ho la necessità di riconoscere i miei talenti per evolvere in modo armonioso, cosa che mi viene agevolata dal 6 della mia quintessenza, che mi indica una propensione ad essere centrato, calmo e mediatore. Queste virtù mi aiutano a superare i blocchi emotivi, a restare fermo sulle mie decisioni e a mettere ordine e bellezza nella mia vita.

Adesso rivedo la mia griglia numerologica rappresentandola qui sotto:

1 XXX	2	3 XX
4 X	5 XXXXX	6
7 X	8	9 XXX

I numeri si concentrano sulle colonne 1-4-7 con una certa continuità, sulle colonne 2-5-8 e 3-6-9 con dei numeri mancanti. Si concentrano sulle righe in modo disomogeneo e sulle diagonali in modo completo ed equilibrato.

Nella colonna 1-4-7 ho dei numeri che mi indicano dei valori di base con forza di volontà, autonomia, dinamicità, creatività e capacità di prendere iniziative. Allo stesso tempo ho delle caratteristiche di introspezione, calma, riflessività, metodicità e concretezza.

Nella colonna 2-5-8 devo integrare la mia comprensione emotiva e quella degli altri. Nella colonna 3-6-9 devo mettere ordine nei miei pensieri in modo armonioso e curato.

Nella riga 1-2-3 devo migliorare l'aspetto sentimentale ed empatico senza esserne travolto, nella riga 4-5-6 devo integrare l'ordine organizzativo e nella riga 7-8-9 ho la capacità e la possibilità di mettere insieme le mie idee con quelle degli altri per poter lavorare in un progetto comune.

IL QUADRO NUMEROLOGICO DEL MIO NUOVO COGNOME: TANZI

Finora ho analizzato il mio quadro numerologico iniziale riferendomi al mio nome e cognome al momento della registrazione all'anagrafe alla nascita. Molti anni dopo mi è stato cambiato (sentenza del tribunale dei minori del 26/06/1983) con quello di mia madre (Tanzi), poiché mio padre è venuto a mancare prematuramente e non ha fatto in tempo a darmi il suo.

Siccome sto parlando di un cognome (non di una persona) e della sua data di "nascita" (cioè la data della sentenza), tratterò questo *quadro numerologico secondario* parlando in termini di energia anziché di caratteristiche personali e caratteriali.

T A N Z I 2 6 0 6 1 9 8 3
2 + 1 + 5 + 8 + 9 + 2 + 6 + 0 + 6 + 1 + 9 + 8 + 3

DETERMINAZIONE	1
APPARENZA	6
ESPRESSIONE	7
DESTINO	8
QUINTESSENZA	6
INSEGNAMENTI KARMICI	3-4-6-7
REAZIONI ISTINTIVE	5
SFIDA DELLE ABITUDINI	5
NUMERO PONTE	1

Ho fatto i calcoli allo stesso modo di come li ho eseguiti per il quadro numerologico iniziale, quindi ho omesso la spiegazione del procedimento. Vi rimando alla pagina cinque di questo scritto se volete cimentarvi con i conteggi numerici.

Ora passo all'analisi più dettagliata.

L'*essenza del cognome 1* ha una frequenza di energia vitale, indipendenza, autonomia, ambizione e creatività. Anche il *numero ponte* è **1** quindi rafforza leggermente in me le caratteristiche della mia apparenza del mio quadro numerologico iniziale che ha una frequenza 1.

L'*apparenza del cognome 6* va a confermare quel 6 che compare sia nella quintessenza di questo quadro sia nella quintessenza di quello precedente, quindi viene in mio aiuto per ciò che riguarda gli insegnamenti karmici e le reazioni istintive del quadro numerologico iniziale. Il risultato è che il mio lavoro di riconoscimento delle mie emozioni e dei miei sentimenti è più semplice con l'attuale cognome.

L'*espressione 7* mi dona la virtù dell'introspezione e del vedere oltre, anche cose non visibili, tuttavia questo numero appare anche negli insegnamenti karmici quindi mi mette in guardia da eventuali fraintendimenti e male interpretazioni. Inoltre potrebbe sviarmi da quello che è la realtà. Ovviamente parlo di frequenze deboli che poco vanno ad incidere sul quadro numerologico principale.

Il *destino 8* del mio cognome mi spinge verso il successo nel lavoro e negli affari. L'8 appare anche negli insegnamenti karmici del primo quadro numerologico, quindi mi indica che devo concretizzare, se voglio avere successo e prestigio, senza disperdere le mie energie in teorie o parole. È necessaria coerenza fra ciò che dico e ciò che faccio.

Il **5** mi si ripropone nelle reazioni istintive di questo quadro numerologico e nella sfida delle abitudini di quello precedente e ciò mi indica di essere meno ansioso, impulsivo ed irrequieto. Arriva in mio aiuto il 5 della specialità del precedente quadro numerologico che mi indica che ho una propensione alla versatilità, alla dinamicità, alla vitalità e all'apertura verso i cambiamenti.

IL MIO SOPRANNOOME

Quando andavo a scuola e per tutta l'infanzia mi hanno soprannominato **Spinello** a causa del mio cognome di allora e perché ero magrissimo. Molti, tuttora mi conoscono come Spinello.

Adesso vado a fare l'analisi numerologica del mio soprannome nel modo seguente:

S P I N E L L O
1 + 7 + 9 + 5 + 5 + 3 + 3 + 6

DETERMINAZIONE	2
APPARENZA	1
ESPRESSIONE	3
REAZIONI ISTINTIVE	6
INSEGNAMENTI KARMICI	2-4-8

Non ho preso volutamente in considerazione la data di nascita, la quintessenza e il numero ponte del mio soprannome perché non ha avuto un'inizio datato, poi l'elaborazione sarebbe diventata molto caotica sollevando più dubbi e contraddizioni che risposte concrete.

Entrando nell'analisi ho una **determinazione 2**, ciò significa che l'essenza del mio soprannome è molto sensibile, introversa, fedele, romantica e desiderosa di stare con gli altri. Il 2 è presente anche negli insegnamenti karmici e mi indica ancora una volta di imparare ad ascoltare le mie emozioni senza farmi condizionare. Il 2 appare anche nel numero del destino nel quadro numerologico iniziale, quindi il soprannome mi ha stimolato ad andare in profondità dentro di me per comprendere quello che provavo in quel periodo.

L'**apparenza 1** del mio soprannome è uguale a quello del primo quadro numerologico quindi, in quel periodo storico, ne aveva rafforzato il significato, ossia mi aveva reso più sicuro di me ma solo apparentemente, per sembrare più forte nei confronti degli altri. Il numero ponte 1 del mio cognome Tanzi invece mi ha reso più forte e più sicuro di me, grazie a quell'esperienza.

L'**espressione 3** del soprannome mi ha tirato fuori ciò che sono le caratteristiche della determinazione 3 del quadro numerologico iniziale; ovvero la mia comunicazione, l'espressione di me stesso e la capacità di scambiare informazioni con gli altri.

Le **reazioni istintive 6** del primo e di questo quadro numerologico sono identiche e non fanno che confermare questa mia tendenza a bloccarmi di fronte ai pericoli. All'epoca avevo anche dei blocchi emotivi quando mi trovavo di fronte alle difficoltà, oggi quest'influsso si è ridimensionato perché nessuno mi chiama più con questo soprannome e la **quintessenza 6** del primo quadro numerologico mi aiuta a venire fuori dalle difficoltà con maggior equilibrio ed armonia.

Gli **insegnamenti karmici** del soprannome **2, 4, 8** mi indicavano di integrare ancora di più la

calma, la coerenza, la perseveranza, il sacrificio, il lavoro, la concretezza e la comprensione della mia emotività. Gli insegnamenti karmici del quadro principale sono molto simili, infatti i numeri sono 2, 6, 8; raggiunta una solidità di base (4) si va perfezionando il mio lavoro andando a cercare la perfezione, l'armonia e la bellezza in tutto ciò che faccio (6).

CULMINI ED OSTACOLI

Adesso approfondisco quello che sono gli *ostacoli* e i *culmini* durante tutto l'arco della vita di una persona. La vita viene suddivisa in tre grandi cicli: il primo, che è influenzato dal valore del mese di nascita e ci indica la vera natura di una persona ma che deve fare i conti con l'ambiente che lo circonda. Il secondo ciclo è influenzato dal valore del giorno di nascita ed indica lo sviluppo delle caratteristiche personali e l'approccio che ha con l'ambiente circostante. Il terzo ciclo è influenzato dal valore dell'anno di nascita e rappresenta il prodotto che siamo diventati fra la nostra vera natura e come i contesti sociali e culturali ci hanno modellato.

Per determinare l'inizio del secondo ciclo si fa riferimento ad una specifica tabella che riproduco qui sotto:

NUMERO DEL DESTINO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	11	22
ETÀ DI INIZIO DEL SECONDO CICLO	35	34	33	32	31	30	29	28	27	34	32

I culmini sono quei numeri che devono essere appresi prima di passare al ciclo successivo, gli ostacoli sono gli stress, le abitudini negative e i rapporti familiari nell'infanzia che hanno condizionato la personalità e il carattere.

Ora ricavo i numeri culmini e ostacoli basandomi sulla mia data di nascita in questo modo:

CULMINI

- 1° CICLO mese + giorno
- 2° CICLO giorno + anno
- 3° CICLO 1° numero + 2° numero

OSTACOLI

- 1° CICLO mese - giorno
- 2° CICLO giorno - anno
- 3° CICLO 1° numero - 2° numero

Ora riporto la mia data di nascita: 09/12/1970 con destino 2 (11).

VALORE DEL GIORNO 9
 VALORE DEL MESE 3 (1 + 2)
 VALORE DELL'ANNO 8 (1 + 9 + 7 + 0)

CULMINI

1° CICLO 3 + 9 = 12 1 + 2 = 3
 2° CICLO 9 + 8 = 17 1 + 7 = 8
 3° CICLO 3 + 8 = 11 1 + 1 = 2

OSTACOLI

1° CICLO 3 - 9 = 6
 2° CICLO 9 - 8 = 1
 3° CICLO 3 - 8 = 5

Guardando la tabella il mio secondo ciclo inizia a 34 anni e il mio terzo ciclo va dai 34 anni fino ai 60 (facendo la somma di $34 + 27$ che è la durata di un ciclo). Quindi il mio 1° ciclo va da 0 a 33 anni, il 2° da 34 a 60 e il 3° da 61 anni in poi.

L'ostacolo più importante è quello del terzo ciclo ed è 5, che mi vuole insegnare ad adattarmi ai cambiamenti soprattutto quelli più recenti, evidenziato dalla personalità 5k. La specialità 5 mi agevola in questo compito. Attualmente è l'1 il mio ostacolo, dove devo imparare ad accettare le decisioni dell'autorità e a prendere in mano la mia vita prendendomi le mie responsabilità. Quindi mi serve il culmine 8 per riuscire nella mia vita che è presente nel 2° ciclo. Nel 3° ciclo ho un culmine 2 che mi aiuta avendo questo numero come destino.

Devo imparare a lavorare insieme ad altri in squadra con continuità, costanza ed impegno.

IN CONCLUSIONE

Nel resoconto finale si evidenzia una tensione personale: la mia determinazione 3 si scontra con l'espressione 4k e con l'apparenza 1. Anche il destino 2 (11) mi rende la vita difficile perché l'apparenza 1 e la specialità 5 mi spingono ad agire d'impulso andando all'avventura, mentre le frequenze dell'espressione 4k, della quintessenza 6 e della sfida delle abitudini 5k inibiscono questo voler fare in modo energico ma invitandomi alla calma, alla razionalità e al lavoro costante. Ho la necessità, in questa vita, di apprendere che è possibile vivere l'avventura, le relazioni con gli altri, le forti emozioni, l'agire con ambizione ed avere successo con umiltà, lavoro, perseveranza, costanza, coerenza e sacrificio (ovvero rendere sacro ciò che faccio). Solo così posso costruire qualcosa di duraturo e solido, rispettando i tempi di maturazione facendo l'esperienza della pazienza. Infine, ma non meno importante, è la possibilità di svolgere diversi lavori in equipe, avendo la possibilità di concretizzare progetti molto nobili ed elevati attraverso l'esperienza dell'empatia con altre persone e avendo la percezione di appartenere a qualcosa di più grande.

Se vado a considerare il mio punto di partenza, dove non riuscivo a rapportarmi ne con me stesso, tantomeno con gli altri, ho fatto un lavoro immenso andando ad esplorare il mio universo come un esploratore che viaggia alla scoperta di nuovi mondi.

a cura di Andrea Tanzi