



Corsi on Line di Erba Sacra

REGISTRI AKASHICI E METODI DI UTILIZZO

Docente: Michela Salotti

LEZIONE 1

Programma completo

| | |
|------------|---|
| LEZIONE 1 | Registri Akashici e metodi di utilizzo. |
| LEZIONE 2 | Convinzioni depotenzianti, Sciamanesimo, Ipnosi. |
| LEZIONE 3 | Regole di vita; spazio e tempo in un continuo presente; il Doppio. |
| LEZIONE 4 | Onde cerebrali; le nostre tre parti; l'importante di mettersi in ascolto. |
| LEZIONE 5 | Come accedere ai Registri Akashici o Sé Superiore. |
| LEZIONE 6 | L'interpretazione dei messaggi e dei simboli. |
| LEZIONE 7 | Guida alla meditazione personalizzata e potere immaginativo. |
| LEZIONE 8 | Come facilitare l'altro a entrare dentro di Sé. |
| LEZIONE 9 | Trovare il personale modo di essere un canale. |
| LEZIONE 10 | Domande e risposte. |

ALLE LEZIONI SONO ABBINATI 15 VIDEO DELLA DURATA DI OLTRE 2 ½ ORE



Questo corso è riconosciuto come credito didattico nella
formazione specialistica in Scienze Psiciche di
OPERA, Accademia Italiana di Formazione Olistica
www.accademiaopera.it

PROGRAMMA DEL CORSO

LEZIONE 1 – REGISTRI AKASHICI E METODI DI UTILIZZO

- Cosa sono i Registri Akashici.
- I molteplici nomi di Akasha.
- Akasha come piano di esistenza
- Registri Akashici e Libro della Vita.
- Registri Akashici nella storia contemporanea.
- A cosa serve la lettura dei Registri Akashici.
- Tutti possono utilizzare questa pratica?
- Che tipo di informazioni possono arrivare dalla lettura dei registri Akashici.
- Utilizzo abbinato dei Registri Akashici ad altre pratiche.
- Cos'è il Soul in Connection.
- Come si svolge una sessione di Soul in Connection.
- Scheda di valutazione di percezione empatica.

LEZIONE 2 – CONVINZIONI DEPOTENZIANTI, SCIAMANESIMO, IPNOSI

- Convinzioni depotenzianti, sciamanesimo, ipnosi.
- Convinzioni depotenzianti.
- Sciamanesimo.
- Il recupero dell'anima
- Ipnosi
- Parte dell'ipnosi utile per il lavoro akashico

VIDEO 2.1 - Convinzioni Test Muscolare (12' 02")

VIDEO 2.2 - Meditazione Frammenti Anima (9' 12")

VIDEO 2.3 – Meditazione Ipnosi (14' 53")

LEZIONE 3 – REGOLE DI VITA DEL SOUL IN CONNECTION, SPAZIO E TEMPO IN UN CONTINUO PRESENTE

- Spazio e tempo in un continuo presente, consapevolezza importante per il lavoro su di sé e su gli altri.

VIDEO 3.1 - Spazio e Tempo in un continuo presente (6' 09")

VIDEO 3.2 - La Teoria del doppio (9' 28")

LEZIONE 4 – ONDE CEREBRALI; LE NOSTRE TRE PARTI; L'IMPORTANZA DI METTERSI IN ASCOLTO

- Differenza e tipi di onde cerebrali.
- Le nostre personalità interiori schematizzate in tre elementi principali.

VIDEO 4.1 - Le nostre tre parti (6' 23")

VIDEO 4.2 - Pratica di ascolto attraverso emozioni (8' 45")

LEZIONE 5 – COME ACCEDERE AI REGISTRI AKASHICI O SÉ SUPERIORE

- Come accedere ai Registri Akashici con il metodo classico e con Soul in Connection.

VIDEO 5.1 - Registri Akashici lettura tradizionale (7' 46")

VIDEO 5.2 - Registri Akashici Soul in Connection (9' 06")

VIDEO 5.3 - Metodi di protezione e pulizia finale (7' 11")

LEZIONE 6 – L'INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI E DEI SIMBOLI

- Come imparare a decodificare le informazioni che ci arrivano attraverso la lettura dei Registri Akashici.

VIDEO 6 - Interpretari messaggi e simboli (14' 45")

LEZIONE 7 – GUIDA ALLA MEDITAZIONE PERSONALIZZATA E POTERE IMMAGINATIVO

- Meditazione guidata personalizzata, come strutturarla e come imparare a lasciarla fluire.

VIDEO 7 - Meditazione personalizzata (14' 17")

LEZIONE 8 – COME FACILITARE L'ALTRO AD ENTRARE DENTRO DI SÉ

- Suggerimenti per guidare l'altra persona all'interno di sé anche con metodi differenti rispetto alla meditazione guidata.

VIDEO 8.1 - Come aiutare l'altro a entrare dentro di sé (16' 58")

VIDEO 8.2 - Meditazione per entrare dentro di sé (8' 59")

LEZIONE 9 – TROVARE IL PERSONALE MODO DI ESSERE UN CANALE PER SÉ STESSI E PER GLI ALTRI; METODI DI PULIZIA ENERGETICI

- Trova il tuo personale Soul in Connection.
- Come ripulirsi dopo un lavoro energetico.

VIDEO 9 - Trova il tuo Soul in Connection (7' 31")

LEZIONE 10 – DOMANDE E RISPOSTE

- Domande e risposte.

REGISTRI AKASHICI E METODI DI UTILIZZO



COSA SONO I REGISTRI AKASHICI

Il termine akashico deriva dalla parola sanscrita akasa, che significa «cielo» o «etere» e richiama l'infinita estensione della coscienza rappresentata dalla nostra verità, sia personale che condivisa. Nei registri akashici si trova ogni vibrazione energetica di pensiero, emozione e informazione, comprese quelle personali, che derivano dalla nostra storia eterna. Le esperienze delle vite passate, i rapporti intessuti e le conclusioni raggiunte, tutto ciò che ci ha portati alla nostra identità attuale è presente nei registri. Inoltre, essi possono rivelare il nostro potenziale futuro, le possibilità vibranti che attendono di essere compiute o modificate in base alla nostra energia e al nostro orientamento attuale.

Di fatto, i registri contengono praticamente qualunque cosa potreste voler sapere riguardo a qualsiasi argomento: vibrano di energia e di informazioni infinite sul mondo e su tutto ciò che contiene. A livello personale, contengono le informazioni della nostra storia eterna, del passato, del presente e del futuro. Per il nostro percorso spirituale potrebbe essere importante scoprire quali vite passate influenzino quella attuale, e cosa possiamo fare per cambiare le cose.

I Registri Akashici vanno però oltre l'esperienza personale; comprendendo tutte le informazioni riguardo all'intera esperienza umana e dell'anima, incluse la verità fisica e le conoscenze non ancora scoperte. Tutta la saggezza dell'esistenza, della biologia, della scienza, della fisica quantistica e i principi delle leggi naturali, sia conosciute sia al momento sconosciute, vibrano nel campo akashico, insieme a tutta la saggezza dell'esistenza spirituale.

I registri contengono sia le informazioni fisse sia quelle in evoluzione. Quelle fisse sono composte in gran parte da verità spirituali; tutte le altre si evolvono e cambiano. Infatti, il mondo e tutta la vita che contiene, esistono sempre in uno stato di potenziale vibrante, a mano a mano che avvengono i cambiamenti si modificano anche le informazioni dei registri.

I Registri Akashici possono essere definiti come un campo vibrante di informazioni sul mondo energetico e su quello naturale, sulla nostra anima e sull'esistenza eterna, e su ogni coscienza dell'anima in tutti i tempi. Riguardano l'eternità e contengono ogni minima informazione sull'universo, dalla saggezza delle società antiche alle scoperte future del mondo fisico quantistico. (Tratto dal libro "I Registri Akashici" di Sandra Anne Taylor).

I MOLTEPLICI NOMI DI AKASHA

Questo tipo di Registri/Energie erano già conosciuti dai popoli antichissimi, tra i quali gli Egizi, i Tibetani, i Mori, i Persiani, i Greci, i Druidi, gli Indiani e i Maya. È qualche cosa che viene già nominato, studiato, vissuto nella storia e dall'inizio dei secoli ma con nomi diversi. Anche nella Bibbia, nell'Antico Testamento, sono citati alcuni versi in cui vengono chiamati "Il libro della Vita" e che approfondiremo più avanti. Vengono citati anche nel Vangelo di San Giovanni.

Akasha è anche definita "La Mente di Dio", ovvero l'Origine di Tutto, in quanto, come già detto, è una Dimensione Vibrazionale ed Energetica non limitata da Leggi, Spazio e Tempo.

Nei Testi Sacri Induisti "Akasha è definita come l'Elemento che riempie lo Spazio". Il più impercettibile degli Elementi che veicola il Suono e che ne racchiude tutta la Memoria del Creato. Il Principio statico di estensione che è la Matrice Eterna delle Cose. È infatti lo Spazio Universale in cui risiede l'eterna

Ideazione dell'Universo nei suoi aspetti sempre mutevoli sui piani della materia, dell'oggettività e da cui irradia il primo Logos o Pensiero manifesto". (alcune informazioni sono tratte dal libro di Cristina Vignato, "Akasha la via dell'indipendenza spirituale").

La dimensione vibratoria in cui risiede Akasha è conosciuta anche con altre definizioni che riporto di seguito:

- Cronache di Akasha
- Memoria Akashica
- Akasha
- Annali Akashici
- Documenti Akashici
- Biblioteca Cosmica
- Piano Akasico

Questi sono solo alcuni dei nomi con i quali Akasha viene chiamata, a seconda delle epoche e delle culture differenti, i nomi con cui è stata usata questa dimensione sono sicuramente numerosi e difficili da reperire. Non importa il nome con il quale decideremo di chiamare questa dimensione, l'importante è risvegliare in sé stessi il personale modo di accedervi.

AKASHA COME PIANO DI ESISTENZA

(Estratto dal libro "Dai mondi invisibili" – Cerchio Firenze 77 - Edizioni Mediterranee)

Il piano akasico è quel piano immediatamente successivo a quello mentale ed immediatamente precedente a quello spirituale. Fu emanato dal primo alito di Dio.

È cosa ardua parlare di questo piano dove l'individuo che vive coscientemente è Iniziato o già Maestro. Qui vi è dualità, ma non separazione; ogni essere qui sente di appartenere al Tutto, e di essere un'unica cosa con tutto il resto dell'Emanazione e, nello stesso tempo, di essere sè stesso come mai lo ha provato prima. Da questo piano si riversano sugli altri piani di esistenza, un amore sconfinato ed una comprensione senza limiti.

Questo, quindi è il piano della "Fratellanza universale", "Dell'Amore", il piano dove un giorno tutti vivranno coscientemente, ricordando le amarezze di oggi come piccole cose, piccole in sé, ma grandi per quello che hanno prodotto sull'essere umano.

Il corpo akasico dell'individuo è il corpo formato appunto dalla materia di questo piano, quel corpo che serba in sé tutte le esperienze avute nelle varie incarnazioni; quel corpo che si costituisce man mano che l'individuo evolve.

Il corpo mentale è quel corpo che produce l'illusione della separatività, perché è dell'intelletto la prerogativa di distinguere l'"io" dal non "io"; ma questa illusione è necessaria per costituire, formare l'autocoscienza, in altre parole, il corpo akasico.

Tre furono le manifestazioni, le emanazioni dell'Assoluto: la terza creò il mondo mentale, la seconda il mondo akasico, la prima il mondo spirituale e questi tre mondi trovano riferimento nell'individuo. La Trinità nell'uomo: il corpo mentale o dell'intelligenza, il corpo akasico o dell'amore, della fratellanza (perché colui che vive coscientemente nel piano akasico avverte per la prima volta di essere un tutto con il resto dell'emanato) e, infine, lo spirito dell'uomo.

La suddivisione da noi fatta è più convenzionale che reale. L'Universo è un tutto inscindibile; ogni piano di esistenza sta attorno a ognuno, dall'astrale al mentale, dall'akasico allo spirituale stesso.

È utile ricordare che dicesi piano l'insieme di tutte le materie che hanno le stesse caratteristiche fondamentali. La distinzione è quindi condotta in funzione della diversità delle materie e non da una diversa ubicazione nello spazio in quanto, del resto, in ciascun punto del Cosmo esistono tutti i piani.

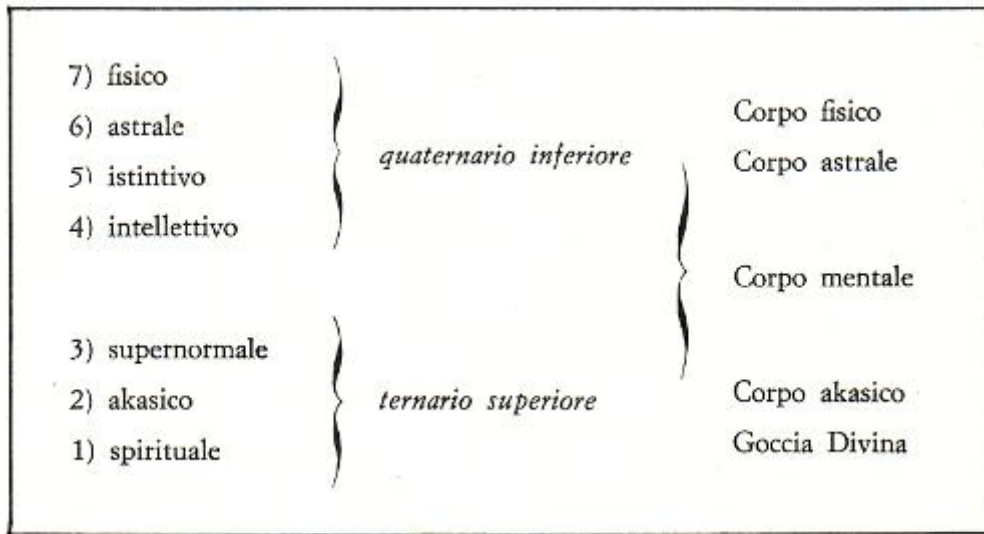
L'esistenza dell'individuo su questi piani non può essere quindi intesa come uno spostarsi dell'individuo da un piano all'altro; significa, invece, avere in ciascun piano un corpo in formazione o in attività.

L'uomo di media evoluzione, oltre che esistere sul piano fisico, esiste astralmente, mentalmente ecc., perché ha un corpo astrale, mentale, ecc. Se mai, si deve distinguere fra esistenza inconsapevole ed esistenza consapevole. La prima è quella esistenza che per poca evoluzione, quindi scarsa capacità dei veicoli, non dà la visione di quanto circonda i vari corpi; la seconda, invece dà la visione e la percezione di quanto accade nei vari piani in cui sono i veicoli. Per cui, ad esempio, l'uomo di media evoluzione esiste consapevolmente nel piano fisico, inconsapevolmente negli altri piani.

L'esistenza individuale si svolge in diversi livelli: in modo consapevole nel piano fisico e in modo inconsapevole nel piano astrale a livello di sensazione, emozione, desiderio; nel piano mentale a livello istintivo, intellettuale e supernormale, per raggiungere - infine - il livello della piena coscienza individuale.

Per ogni attività dei veicoli, un livello di esistenza raggiunto.

Sette sono i livelli principali di esistenza nell'uomo:



SCHEMA ILLUSTRATIVO

| SCHEMA ILLUSTRATIVO | | | |
|---------------------|------------------------|---------------|---|
| | La gamma dello Spirito | I piani | I livelli di esistenza nell'individuo |
| UNITA | ASSOLUTO | ASSOLUTO | Coscienza assoluta : : : : : : : |
| TRINITA | SPIRITO LOGOICO | LOGOS | Coscienza cosmica |
| | AKASA | PIANO AKASICO | Coscienza individuale o fratellanza universale |
| TRIALITA | MENTE COSMICA | PIANO MENTALE | Mente supernormale |
| | MENTE UNIVERSALE | | Mente intellettuale Mente istintiva |
| | ENERGIA | PIANO ASTRALE | Sensazioni - emozioni - desideri |
| MATERIA | PIANO FISICO | Incarneazione | |

In questo schema, occorre rilevare che per incarnazione intendiamo non solo la vita dell'individuo giunto allo stadio di evoluzione umana, tanto che abbiamo scritto, alla sommità di quel settore dello schema, "i livelli dell'esistenza nell'individuo". Con "incarnazione", infatti, intendiamo qualunque stadio dell'evoluzione individuale, giacché incarnazione, per noi, è quel processo che collega la vita dell'individuo con una qualunque forma di vita nel piano fisico. Quindi, per incarnazione intendiamo anche il collegamento fra la vita dell'individuo e il processo di cristallizzazione. (La materia che si cristallizza è, secondo i nostri interlocutori, la prima e più semplice manifestazione di una vita (N.d.R.).)

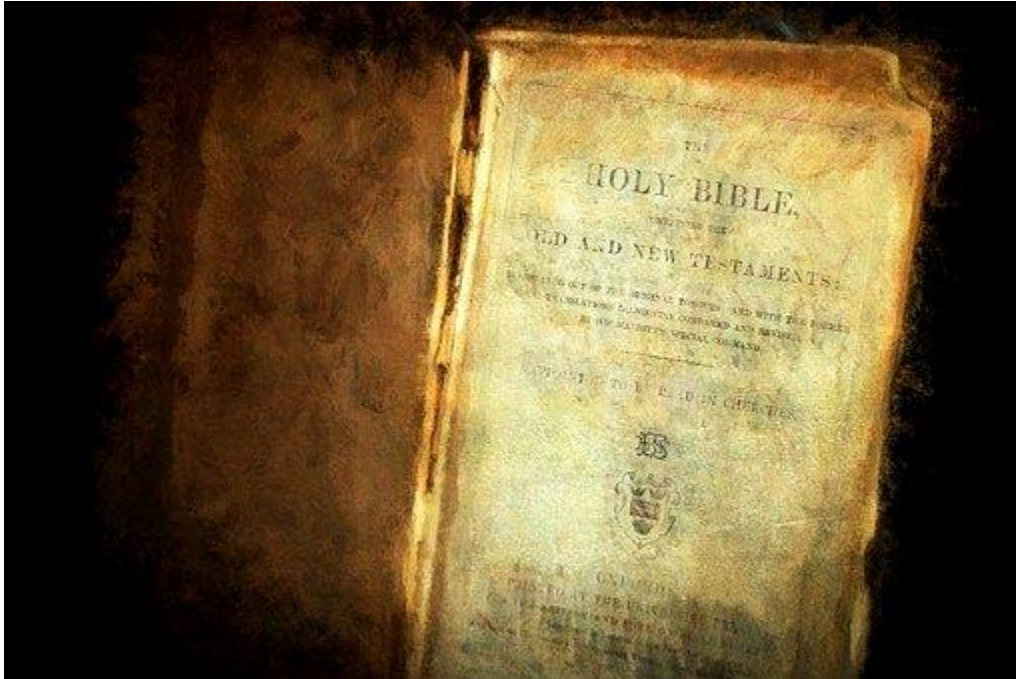
Individuo - pertanto - è anche colui che, per poco sviluppo o poca evoluzione, ancora non si incarna come uomo, ma è collegato alla manifestazione di una qualche forma dei tre regni naturali.

NOTA

Negli schemi riportati sopra, vediamo i 7 piani dell'esistenza con la numerazione che parte dal 1°, inteso come il più elevato, e il 7° come quello con energia più bassa e materica, in altre culture o pratiche, potrà capitare di vedere la numerazione invertita; per esempio, nei seminari di Theta Healing, viene insegnato che il 7° piano di esistenza è la dimensione più pura collegata alla Sorgente.

Questo ci permette di capire che siamo liberi di decidere dove preferiamo individuare queste dimensioni, solo per avere uno schema mentale, perchè, come riportato nel testo sopracitato: L'Universo è un tutto inscindibile; ogni piano di esistenza sta attorno a ognuno, dall'astrale al mentale, dall'akasico allo spirituale stesso

REGISTRI AKASHICI E LIBRO DELLA VITA



Alcuni storici e i ricercatori, hanno trovato similitudini tra il Libro della Vita, citato in alcuni passi del Vecchio Testamento e del Nuovo Testamento e il libro dell'anima di ogni essere vivente conservato nella Biblioteca akashica. Di seguito troverai alcuni passaggi.

Il Libro della vita, nel cristianesimo e nell'ebraismo è il libro sul quale Dio registra i nomi di ogni persona destinata al Paradiso o al Mondo a venire, ovvero coloro che hanno la prospettiva di ricevere il dono della vita eterna.

Nel Vecchio Testamento si trovano due passaggi che fanno riferimento al libro della vita:

- *“Nondimeno, perdona ora il loro peccato! Se no, ti prego, cancellami dal tuo libro che hai scritto!” Il SIGNORE rispose a Mosè: «Colui che ha peccato contro di me, quello cancellerò dal mio libro!”* (Esodo 32:32-33 – La Nuova Riveduta 1994).

- *“Siano cancellati dal libro della vita e non siano iscritti fra i giusti.”* (Salmi 69:28 – La Nuova Riveduta 1994).

Quelli del Nuovo Testamento sono i seguenti:

- *“Sì, prego pure te, mio fedele collaboratore, vieni in aiuto a queste donne, che hanno lottato per il vangelo insieme a me, a Clemente e agli altri miei collaboratori i cui nomi sono nel libro della vita.”* (Filippesi 4:3 – La Nuova Riveduta 1994).

- *“Chi vince sarà dunque vestito di vesti bianche, e io non cancellerò il suo nome dal libro della vita, ma confesserò il suo nome davanti al Padre mio e davanti ai suoi angeli.”* (Apocalisse 3:5 – La Nuova Riveduta 1994).

- *“L’adoreranno tutti gli abitanti della terra i cui nomi non sono scritti fin dalla creazione del mondo nel libro della vita dell’Agnello che è stato immolato.”* (Apocalisse 13:8 – La Nuova Riveduta 1994).

- *“La bestia che hai vista era, e non è; essa deve salire dall’abisso e andare in perdizione. Gli abitanti della terra, i cui nomi non sono stati scritti nel libro della vita fin dalla creazione del mondo, si meraviglieranno vedendo la bestia perché era, e non è, e verrà di nuovo.”* (Apocalisse 17:8 – La Nuova Riveduta 1994).

- *“E vidi i morti, grandi e piccoli, in piedi davanti al trono. I libri furono aperti, e fu aperto anche un altro libro che è il libro della vita; e i morti furono giudicati dalle cose scritte nei libri, secondo le loro opere.”* (Apocalisse 20:12 – La Nuova Riveduta 1994).

- *“E se qualcuno non fu trovato scritto nel libro della vita, fu gettato nello stagno di fuoco.”* (Apocalisse 20:15 – La Nuova Riveduta 1994).

- *“E nulla di impuro né chi commetta abominazioni o falsità, vi entrerà; ma soltanto quelli che sono scritti nel libro della vita dell’Agnello.”* (Apocalisse 21:27 – La Nuova Riveduta 1994).

REGISTRI AKASHICI NELLA STORIA CONTEMPORANEA

Di seguito riporto la biografia di tre personaggi storici contemporanei che hanno introdotto il concetto di Akasha e sui quali si basa l'attuale modo di farne uso.

HELENA PETROVNA BLAVATSKY

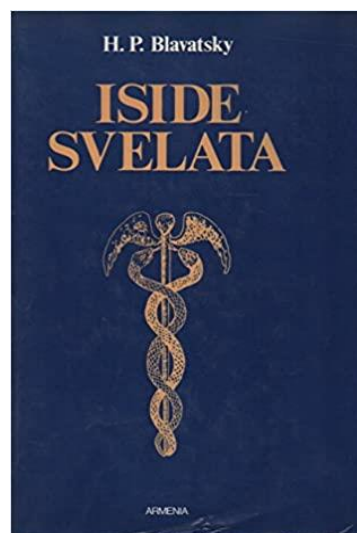
Helena Petrovna Blavatsky (1831-1891), è stata una delle figure più straordinarie del XIX secolo.



L'influenza dei suoi scritti e insegnamenti è stata importante e ha sicuramente influito sulle trasformazioni del nostro tempo. Nasce da una nobile famiglia russa. Appassionata studiosa di filosofia, religioni e scienze metafisiche, ha viaggiato in moltissimi paesi alla ricerca della conoscenza occulta, delle leggi inesplicite della Natura e dei poteri latenti dell'uomo. Nel 1875 fondò a New York, con il colonnello Henry S. Olcott e altri, la Società Teosofica, un movimento

di ricerca spirituale che ha, ancora oggi, adepti in tutto il mondo. La Blavatsky con i suoi messaggi e rivelazioni stupefacenti ha anticipato i tempi nell'insegnare concetti sul rapporto tra visibile e invisibile che soltanto oggi la scienza sta dimostrando. Ascoltare le sue parole piene di saggezza è come ricevere la chiave d'entrata sul "Sentiero" che porta alla conoscenza di sé e del nostro sé superiore. Lei chiamava i Registri semplicemente Akasha o Luce Astrale.

La prima menzione di questa memoria universale appare in *Iside svelata*, pubblicata a New York nel 1877. L'autrice cita un frammento degli Oracoli caldaici:



«Gli oracoli affermano che l'impressione dei pensieri, dei personaggi, degli uomini e di altre visioni divine appare nell'etere. Le cose prive di forma ne prendono una e vengono rappresentate. [...]

È sulle tavolette indistruttibili della Luce Astrale che si imprime la rappresentazione di ogni pensiero che formiamo; di ogni atto che eseguiamo.»

Fra le altre rivelazioni, Blavatsky fa menzione di una connessione tra luce astrale e Akasha:

«La sola luce astrale, il principale fattore della magia, può rivelarci tutti i segreti della natura. La luce astrale è identica all'Akasha degli indù. »

L'Akasha, Luce Astrale, può definirsi come l'Anima Universale, la Matrice dell'universo, il Mysterium Magnum dal quale tutto quanto esiste è nato per separazione o differenziazione”.

RUDOLF STEINER

Tra i conosciuti famosi nel citare questa dimensione, c'è Rudolf Steiner (1861 – 1925), che la chiamava Cronache di Akasha.



Rudolf Steiner nasce nel 1861 a Kraljevic (allora Impero Austro-Ungarico, oggi Croazia). Figlio di un capostazione austriaco, già all'età di sette anni al comune principio di realtà associa percezioni e visioni di realtà ultra mondane: "distinguevo cioè esseri e cose 'che si vedono' ed esseri e cose 'che non si vedono'.

Nel 1879 Steiner inizia i suoi studi di matematica e scienze all'Università di Vienna frequentando anche corsi di letteratura, filosofia e storia occupandosi a fondo, fra l'altro, di studi su Goethe. A Weimar nel 1890 diviene collaboratore dell'Archivio di Goethe e Schiller (tanto che curerà l'edizione degli scritti scientifici di Goethe promossa da questa istituzione).

Sempre nello stesso anno, la sorella di Nietzsche propone a Steiner di curare il riordino dell'archivio e degli scritti inediti del fratello.

Nel 1891 si laurea in filosofia con una tesi su temi di gnoseologia che verrà pubblicata nel suo primo libro "Verità e scienza" nel 1892. Nel 1894, invece, pubblica un altro celebre scritto la "Filosofia della Libertà ". Nel 1895 pubblica presso l'editore Emil Felber lo scritto: "Friedrich Nietzsche, un lottatore contro il suo tempo", cura un'edizione in dodici volumi dell' opera omnia di Schopenhauer e un'edizione in otto volumi delle opere di Jean Paul.

Dal 1897, senza avvalersi di manoscritti, Steiner inizia la sua attività di insegnante e conferenziere che lo porterà in giro per il mondo effettuando più di 6000 conferenze e pubblicando 28 libri su argomenti che spaziano dalla filosofia, alla medicina, dalla matematica e fisica all'agricoltura, dall'economia alla pedagogica e all'architettura. Le conferenze, poi stenografate, sono raccolte assieme agli scritti in 354 volumi che costituiscono l'opera omnia di Steiner.

Un'altra eccentrica caratteristica delle esposizioni di Rudolf Steiner è che, a partire dal 1914 circa, si avvale di un nuovo mezzo espressivo che si interpone all'atto linguistico: in pratica, disegna con gessi colorati su una o più lavagne. Una sua allieva, Emma Stolle, decide così di stendere sulla superficie delle lavagne del cartoncino nero. Si sono in questo modo conservati qualcosa come 1100 disegni, che vanno ad accompagnarsi alla produzione per così dire più accademica e tradizionale della sua opera. Nel 1958 Assja Turgenieff espone per la prima volta i disegni alla lavagna ad una mostra d'archivio a Dornach.

Nel 1904 appare "Teosofia, introduzione alla conoscenza sovrasensibile all'autodeterminazione umana": il libro stimola Kandinsky (che scriverà, influenzato da Steiner "Lo spirituale nell'arte" e desta sospetto in Paul Klee, come si può ricavare dai giudizi che il pittore dà del nostro autore sulle pagine dei "Diari").

In occasione del congresso internazionale della Società Teosofica che si tiene a Monaco nel 1907 mette in scena il dramma di Eduard Schuré "Il mistero di

Eleusi". In quel periodo viene edificato a Dornach (Basilea, Svizzera) il Goetheanum, progettato da Steiner interamente in legno, a doppia cupola.

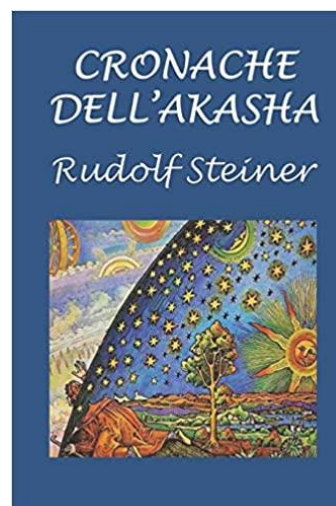
Nella notte di San Silvestro del 1922, però, l'edificio viene distrutto da un incendio. Rudolf Steiner realizza prontamente un secondo edificio interamente in cemento armato (edificato, dopo la sua morte, tra il '25 e il '28).

Muore a Dornach, vicino Basilea (Svizzera) il 30 marzo 1925.

L'eredità poderosa di conoscenze innovative e di iniziative che Steiner ci ha lasciato hanno prodotto nel mondo una vasta serie di iniziative nei vari campi delle attività umane tra cui emerge l'agricoltura biodinamica, la medicina antroposofica, l'euritmia, l'arte della parola, la pedagogia steineriana (scuole waldorf), l'architettura vivente. Nel Goetheanum si svolgono le attività della Libera Università di Scienza dello Spirito, le attività artistiche e teatrali, convegni, meetings e concerti.

Egli scrisse il libro Cronaca dell'Akasha (in tedesco Akasha- hronik), pubblicato nel 1904, in cui l'autore esponeva i resoconti della storia di Lemuria e di Atlantide appresi dalla lettura di questo libro spirituale.

«Quando l'uomo ha allargato in tal modo la sua facoltà di conoscenza, non ha più bisogno di documenti esteriori per studiare il passato; allora può, per mezzo di una vista interiore, scorgere negli avvenimenti ciò che non è percepibile ai sensi, ciò che in essi vi è d'imperituro. [...] Chi abbia acquistato



la facoltà di percepire il mondo spirituale, riconosce gli avvenimenti passati nel loro carattere d'eternità; essi gli appaiono non come freddi documenti storici, ma come realtà vive; le vicende trascorse si svolgono in certo modo nuovamente davanti a lui.»

(Rudolf Steiner, Cronaca dell'Akasha [1904], trad. it. di Lina Schwarz, 4ª ed., pag. 3, Fratelli Bocca Editori, 1953)

EDGAR CAYCE

Un altro personaggio importante fu Edgar Cayce (1877 – 1945), grande lettore



contemporaneo di Letture Akashiche. Divenne noto come il "profeta dormiente" per il fatto che dava le sue profezie in uno stato di trance indistinguibile dal sonno. Cominciò a lavorare come fotografo ma, dopo qualche tempo, si dedicò interamente alla diagnosi di malattie per via spiritica. Affermava di cadere in trance e di poter vedere in questo modo le malattie di una data persona; al termine, formulava una diagnosi e suggeriva una cura (quasi sempre legata all'uso di erbe, al riposo o al massaggio). Cayce diagnosticava anche per posta,

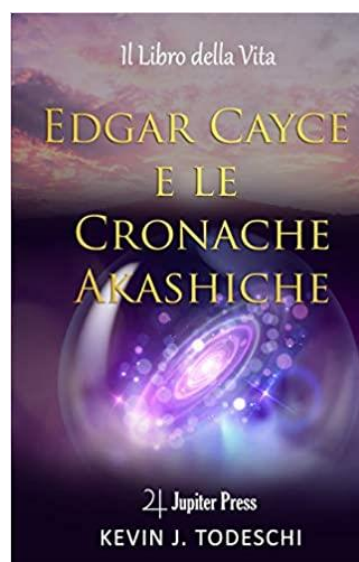
senza aver mai incontrato il malato.

Per il suo lavoro non si faceva pagare ma, come molti altri medium e sensitivi, accettava donazioni. Fu grazie ai doni dei suoi clienti, infatti, che aprì un ospedale e un istituto di studi metafisici.

In uno dei suoi libri chiamato "Le cronache Akashiche", lui definisce Akasha molto più di un semplice magazzino di memorie: "questi Registri sono interattivi, hanno un'enorme influenza sulla nostra vita quotidiana, sulle nostre relazioni, sui nostri sentimenti e sui potenziali e probabilità che attiriamo verso di noi. Esse sono una Porzione della Mente Divina, sono i Giudici imparziali che tentano di guidare – educare – e trasformare ogni individuo nel meglio di Sé .."

Qui il pensiero di fondo che desidero condividere con voi, è quello dell'essere interattivo con questo tipo di Energie e trasformarle per poi

riuscire ad ottenere anche la trasformazione della nostra Realtà e vedere così nuove Possibilità di vita.



Cristina Vignato, nel suo libro Akasha la via dell'indipendenza spirituale, cita un'entità di nome Kryon, il cui canalizzatore si chiama Lee Carroll, e che definisce l'Akasha come la "Caverna della Creazione", l'unica che abbia una dimensione ibrida sul pianeta. Questo per dire che questa dimensione ha una proprietà tridimensionale e che però non sarà mai trovata. All'interno di questo Luogo Multidimensionale è racchiuso tutto ciò che noi siamo. Egli dice che quando la nostra Anima arriva sulla Terra, Akasha sia il primo luogo dove noi ci rechiamo e che sia anche l'ultimo che visiteremo prima di tornare a Casa.

Alla nascita tutto ciò che si trova nel cristallo della Caverna della Creazione, che riguarda il nucleo del cristallo della Nostra Anima si trasferisce nel nostro DNA e questo avviene poco prima della nostra incarnazione.

A COSA SERVE LA LETTURA DEI REGISTRI AKASHICI

A cosa può essere utile la capacità di connessione con la dimensione akashica nella vita di tutti i giorni? Di seguito un elenco di alcune possibilità:

- Maggiore chiarezza sul perché di certe situazioni della vita.
- Capire il punto di vista delle persone che fanno parte della nostra vita e il motivo dei loro comportamenti nei nostri riguardi.
- Avere una visione più elevata del cammino che si sta percorrendo per trovare nuove strategie e nuove strade da percorrere.
- Sostegno nell'elaborazione di traumi del passato di qualunque origine.
- Nuovi strumenti di consapevolezza e di forza interiore per aumentare la propria integrità.
- Strategie di azione.

TUTTI POSSONO UTILIZZARE QUESTA PRATICA?

Ogni individuo possiede la capacità di entrare in connessione con gli altri e di essere un tramite, ciò che serve per farlo è averne consapevolezza. Non servono data di nascita, foto della persona e nemmeno il nome, basta l'intenzione. Nella lezioni successive verrà approfondito l'argomento.

CHE TIPO DI INFORMAZIONI POSSONO ARRIVARE DALLA LETTURA DEI REGISTRI AKASHICI

Durante una lettura possono arrivare diversi tipi d'informazione che viaggiano su dimensioni differenti, senza tenere conto di Spazio e Tempo. Ciò che emerge nel momento della lettura è quello di cui la persona ha bisogno di sapere per fare un passo evolutivo in quel momento della vita. È possibile fare domande specifiche su questioni in cui c'è la necessità di avere chiarezza.

Di seguito un elenco del tipo di informazioni che possono arrivare e che indicano il luogo, o dimensione in cui parte della nostra energia è ancora bloccata. Generalmente non si guardano i futuri perché, più ci si attiva su un lavoro interiore, andando a riprogrammare le proprie energie e dinamiche interiori, e più il futuro è mutevole.

- Le informazioni possono arrivare dal nostro personale passato.
- Da altre dimensioni.
- Nelle dinamiche vissute con i nostri genitori.
- Dalle dinamiche irrisolte dei nostri avi, vedi costellazioni familiari.
- Dalle memorie di ipotetiche vite passate.
- Altro ancora...

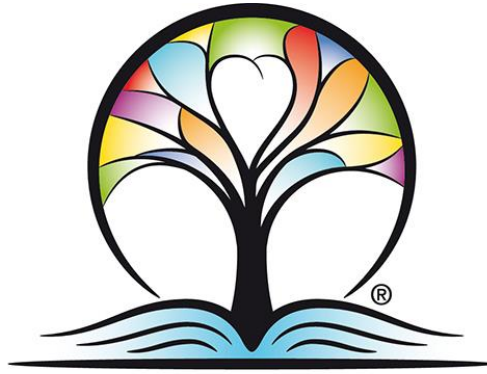
Noi siamo fatti "a strati" come una cipolla, gli strati rappresentano le dinamiche inconscie che ci separano dalla nostra vera essenza, il nostro nucleo puro e in equilibrio e armonia. Spesso, il desiderio che emerge ogni volta che lavoriamo su di noi, è quello di arrivare subito al nucleo saltando gli altri strati, ma non fa parte del nostro cammino di guerrieri; ogni strato riconosciuto, accolto ed elaborato, si trasforma in nuova forza, energia e consapevolezza che diventano una guarigione profonda dentro a noi e ci donano gli strumenti per affrontare il passo – strato successivo. Il lavoro su di noi va dunque ad aumentare ogni volta di più il nostro Potere Personale. In questo modo diventiamo emotivamente e strutturalmente più completi.

Ogni volta che si presenta una prova nel nostro cammino, possiamo avere la certezza che, se questa situazione ci è arrivata, è perché abbiamo tutti gli strumenti per superarla ed è una grande opportunità di crescita.

UTILIZZO ABBINATO DEI REGISTRI AKASHICI AD ALTRE PRATICHE

Ogni operatore è libero di scegliere il proprio modo di collegarsi alla dimensione dei Registri Akashici. Il metodo classico consiste nel recitare una preghiera per poter chiedere il permesso ai custodi di Akasha e, una volta ricevuto il permesso si può accedere al proprio libro o a quello del consultante. Una volta che si è ricevuta l'informazione dal registro, si può chiudere il libro e scrivere le informazioni ricevute per sé stessi o riportare ciò che è emerso alla persona che ha richiesto la lettura. Di solito, prima di finire l'incontro, l'operatore chiede ai maestri di poter agire sulle problematiche che bloccano la persona. Ognuno di noi ha il suo personale modo di percepire e di collegarsi ad Akasha, l'obbiettivo di questo corso è quello di passare informazioni utili atte a risvegliare le personali potenzialità suggerendo diverse modalità di connessione ad un'energia più elevata.

In questo corso, oltre che ricevere informazioni su come accedere ai Registri Akashici attraverso il metodo classico, parlerò di come farlo utilizzando la pratica di Saul in connection da me ideata. Con questo metodo è possibile accedere ad Akasha in pochi secondi. Rispetto al metodo classico, oltre alle informazioni che verranno evidenziare durante la lettura, sarà possibile agire anche a livello energetico, grazie ad un insieme di pratiche, per risolvere le dinamiche depotenzianti attive in un modo più consapevole ed efficace.



Soul in Connection

COS'È SOUL IN CONNECTION

È un insieme di tecniche e conoscenze che permettono di mettere in contatto la nostra anima, o Sé Superiore, con la nostra parte razionale, per prendere consapevolezza delle dinamiche depotenzianti che ci rallentano il cammino, rinnovando così, grazie a una prospettiva più elevata, la nostra energia e potere creativo, per sentirci più stabili e sostenuti nella vita.

Soul in Connection è uno stile di vita che si acquisisce grazie alla consapevolezza delle personali dinamiche emozionali e della loro interazione col mondo esterno. È uno strumento utile, per comprendere e rielaborare il potere che ogni persona ha nel gestire queste energie collegate al proprio vissuto.

COME SI SVOLGE UNA SESSIONE DI SOUL IN CONNECTION

Nelle sessioni individuali il nostro ruolo è quello di fare da tramite con la persona consultante tra il suo lato più elevato e puro, attraverso la lettura dei Registri Akashici, e la sua parte razionale, la mente, quella che di solito cerca di distruggere o di esaltare per nascondere insicurezze e vuoti.

Le informazioni possono arrivarci attraverso le sensazioni fisiche, le emozioni e le immagini simboliche o altro ancora.

Di solito, prima di un incontro, si prepara in anticipo la lettura per due motivi: il primo per avere più tempo da dedicare alla persona, e il secondo per dare la possibilità di avere conferma, in base a ciò che arriverà, che davvero ci sia stato

un collegamento energetico in base all'esattezza delle dinamiche emerse nella lettura.

Durante la sessione si avrà modo di discutere insieme delle informazioni arrivate per poterle applicare al vissuto della persona e avere maggiore chiarezza sui nodi da sciogliere; poi, grazie a una meditazione che sarà il Sé Superiore della persona suggerirà al momento, avremo l'opportunità di guidarla con dolcezza a rielaborare le dinamiche in modo sano e costruttivo. È una sorta di ipnosi leggera che agisce in modo profondo e potente.

Di seguito riporto una scheda di valutazione collegata al potenziale di ogni individuo di accedere a energie superiori, quindi alla predisposizione alla lettura akashica. Se risponderai positivamente anche solo a una domanda, avrai la conferma di essere già in contatto con energie superiori anche senza esserne consapevole.

| | sì | no |
|--|----|----|
| Ti capita spesso di ricordare i sogni che fai? | | |
| Hai mai pensato a qualcuno e poi lo hai incontrato o hai avuto contatti con quella persona? | | |
| Hai mai pensato a qualcosa e poi è successo? | | |
| Ti è mai capitato di fantasticare su qualcosa, come se fosse un film? | | |
| Quando qualcuno ti racconta qualcosa, o lo descrive, tu riesci a immaginarlo? | | |
| Hai mai avuto intuizioni? | | |
| Ti capita di percepire le emozioni delle persone che hai vicino? | | |
| Quando entri in un ambiente, riesci a sentire se ti trovi a tuo agio o meno? | | |
| Pensi di poter aumentare la tua sensibilità e potere percettivo? | | |
| Sei capace di ascoltare? | | |
| Ti è mai capitato di sentirti "collegato" a qualcuno, anche se non lo frequenti? | | |
| Credi al fatto che l'energia di un luogo o una persona possa cambiare? | | |
| Credi che nella vita tutto sia possibile? | | |
| Ti è mai capitato di fare qualcosa di creativo e sentirti ricaricare energeticamente? | | |
| Ti è mai successo di stupirti delle tue stesse parole dette a qualcuno, come se non fossero tue? | | |